



418 657-0120 | [aroartiste@gmail.com](mailto:aroartiste@gmail.com)  
2682, boul. Talbot, Stoneham (Québec) G3C 1J5



[AROARTISTE.COM](http://AROARTISTE.COM)

# Biographie

Caroline Bergeron est née à Québec en 1975. Son nom d'artiste est ARO et représente, outre le diminutif de son prénom, trois mots qui l'ont toujours inspirée: authenticité, romantisme et originalité. Cette future créatrice d'émotions grandit au sein d'une famille d'entrepreneurs.

Artiste autodidacte, elle dit que l'art l'a choisi à 42 ans. Ce qu'elle est aujourd'hui a été forgé par son passé d'entrepreneuse, en tant que directrice du développement des affaires pour les Soupes Campbell et comme propriétaire de restaurants à succès dans le Vieux-Québec.

Elle a toujours exprimé sa créativité à travers le scrapbooking et la cuisine jusqu'à ce fameux jour de février 2017 à l'École d'Entrepreneuship de Beauce où un atelier créatif de peinture vint chambouler sa vie, ses désirs et ses croyances. Elle est à un tournant dans sa vie professionnelle, où un pressant besoin de changement se faisait sentir. Cet atelier fut donc comme une révélation. Les bienfaits de l'art la poussent dans une autre direction. Celle d'accueillir de nouvelles possibilités et d'explorer sa créativité en se connectant à son intuition.

Depuis ce changement d'orientation professionnelle, plusieurs éléments marquent son cheminement, notamment sa rencontre en 2019 avec Michelle Obama, pour lui remettre en personne l'une de ses peintures, et son exposition en 2018, au Carrousel du Louvre à Paris. Ce voyage dans la ville-lumière permet d'approfondir ses connaissances des différents mouvements artistiques et fait évoluer son travail de façon considérable.

Après avoir débuté ses expositions en 2017, ARO expérimente divers médiums : l'acrylique, l'aquarelle, les encres à alcool, le pastel, le fusain, etc. Elle suit des cours de dessin, mais aussi des cours de perfectionnement dans le domaine du développement de carrière artistique au niveau international avec Catherine Orer.

ARO présente des expositions solos très personnelles, notamment « La Somme de mes rencontres (2018) », « Urgence de Vivre (2018) », « ParÊtre (2019) », « Le temps nous appartient (2021) », « Renaître (2021) et Introspection (2022), qui sont des expositions déterminantes pour elle. Elle présentera Non-Négociable en mai 2023, une exposition audacieuse et assumée.

Elle participe à plusieurs expositions collectives internationales, qui l'amènent à exposer au Canada, aux États-Unis, en Europe, en Afrique et en Asie. Elle fait l'objet de plusieurs articles, critiques et publications dans des livres et des revues spécialisées, dont le prestigieux Architectural Digest aux États-Unis.

Elle a ouvert sa propre galerie d'art à Stoneham, Québec en 2018.

Elle est aussi représentée dans 9 galeries d'art au Canada et aux États-Unis.

En 2018, elle est expertisée une première fois par une experte en art au Canada et, en 2020, elle est expertisée par Akoun en France qui lui confirme sa valeur sur le marché international de l'art contemporain. Cette même année, elle fait son entrée au niveau muséal, en France, avec une première exposition dans un musée d'art contemporain (MACVR3D).

Créer un leg pour les générations futures est sa mission !

## Démarche artistique

ARO élimine toute forme de perspective dans ses œuvres au moyen d'une peinture en couches successives, une technique emblématique de Jackson Pollock, l'une de ses influences. Le dripping et le all-over au couteau peuvent tour à tour se retrouver dans son travail d'artiste qui s'inscrit parfois à la croisée des chemins entre abstrait lyrique et abstrait géométrique. L'utilisation du cercle, un symbole récurrent chez Aro, est utilisé dans certaines œuvres pour permettre à une abstraction lyrique de s'y unir. L'autre influence marquante de l'artiste est Jean-Paul Riopelle qui pratiquait le all-over.

Dès le début de sa pratique artistique, ARO utilise l'instinct pur. Une gestuelle ample qui exprime des sentiments et des émotions sur toile. Son moment fétiche est lorsqu'elle entre dans sa bulle, avec sa musique, pour peindre.

Lorsqu'elle peint, elle écrit en même temps. Une démarche qui lui permet de déposer ce qu'elle est à ce moment précis de sa vie. « Chaque œuvre a son histoire. Je puise à l'intérieur de moi et je partage mes réflexions, ce qui m'habite », explique-t-elle en parlant de son travail.

« C'est quelque chose de personnel qui devient systématiquement universel pour mon public car nos quêtes et enjeux tournent souvent autour de la paix intérieure, du bonheur, de la joie, de l'espoir et de l'amour ».

Le processus de création débute par un questionnement. Cela influence le choix des couleurs, des mouvements, des textures, de l'énergie qui la fera vibrer. ARO conçoit son travail à la manière d'une danse, où chaque pas, chaque geste, chaque mouvement imprégné sur la toile avec de la couleur, correspond exactement à une mélodie intérieure avec des notes, des accords, des pauses et des soupirs, exprimant un état d'âme ou un état d'être.

”

« Chaque œuvre a son histoire. Je puise à l'intérieur de moi et je partage mes réflexions, ce qui m'habite. C'est tellement personnel que ça devient universel »

En ce sens, elle ne fait qu'un avec son œuvre. L'attitude artistique de l'action painting d'ARO privilégie l'acte physique de peindre en plaçant, égouttant ou en projetant de la couleur sans suggestion figurative. La structure du tableau résulte donc de l'énergie et de la psyché qui animent son corps pendant l'acte de création. Ce ballet d'émotions exprimées est un témoignage du corps vivant, en action et en mouvement, à un moment précis de sa vie.

Dans la série « Pure », l'artiste exprime un besoin de calme, de bienveillance. Dans d'autres séries, qu'elle appelle aussi « collections », l'artiste exprime plutôt son désir de mouvement, son énergie débordante, son désir de crier au monde sa joie de vivre et son enthousiasme. Des œuvres qui se distinguent notamment par la richesse de leurs couleurs.

« L'art définit notre personnalité », affirme l'artiste. « Il permet de créer des discussions et des souvenirs. C'est un marqueur émotionnel très puissant et unique. L'art procure une présence dans notre environnement. L'art fait du bien. L'art provoque des émotions. L'art peut laisser indifférent ou, au contraire, provoquer une émotion si intense que les larmes monteront et là, l'œuvre et son maître seront réunis pour toujours ». Pour l'artiste, la peinture est une mise à nu « une façon de se dévoiler, de montrer sa vulnérabilité ».

”

« J'écoute, je laisse émerger, j'essaie de comprendre, je fais des liens. »



« Je peins mon existence et j'offre ma sensibilité. Je crée sans limite, comme lorsqu'on se jette dans le vide sans filet de sécurité ». Ses sources d'inspiration sont multiples. « Ma relation avec les autres influencent qui je suis et la façon que je crée ». Les réflexions sur la nature ou sur l'humain l'habitent et la poussent à la création dans son atelier. « J'écoute, je laisse émerger, j'essaie de comprendre, je fais des liens ».

La peinture est une libération, une forme de lâcher prise. Dans ce processus de libération, il y a trois actes distincts : être dans le moment présent, combler le besoin de s'exprimer et inspirer les gens.

Sa mission? Créer un legs pour les générations futures et changer le monde, une œuvre à la fois.



## Exposition en solo

- 2023** **Non-Négociable, Galerie Aro**  
Stoneham, Québec, Canada (Mai 2023)
- 2022** **Introspection, Saphira & Ventura**  
New-York, NY, USA (Octobre 2022)  
**Pure, ADC Fine Art**  
Cincinnati, Ohio, USA (Septembre 2022)  
**Introspection, Galerie Aro**  
Stoneham, Québec, Canada (Mai 2022)
- 2021** **Renâitre, Galerie Aro**  
Stoneham, Québec, Canada (Octobre 2021)  
**Le Temps nous appartient, Galerie Aro**  
Stoneham, Québec, Canada (Mai 2021)
- 2019** **ParÊtre, Galerie Aro**  
Stoneham, Québec, Canada (Mai 2019)
- 2018** **École d'Entrepreneurship de Beauce à Montréal**  
(artiste en résidence)  
**Urgence de vivre, Galerie Aro**  
Stoneham, Québec, Canada (Oct. 2018)  
**Spag & tini**  
Vieux-Québec, Québec, Canada (artiste en résidence)  
**Un voyage au cœur de mon âme**  
Château Laurier, Québec, Canada  
**La Somme de mes rencontres**  
Galerie Québec Art, Québec, Canada

## Expositions collectives et foires d'art

- 2022** **Maco Museum, Veroli (Rome) Italy**  
Saphira & Ventura Art Gallery, New-York  
**Venice Art & Technology, Venice Biennale**  
Saphira & Ventura Art Gallery, New-York  
**7th International Salon of Painting**  
Menduina Schneider Art Gallery, L.A. California  
**Perspective Show**  
Saphira & Ventura Art Gallery, New-York  
**Deconstruction Phygital Exhibition**  
Saphira & Ventura Art Gallery, New-York  
**World Art Dubaï avec Saphira & Ventura Art Gallery**  
Dubai World Trade Centre, Dubaï, Émirats arabe unis  
**World Art Forum avec Saphira & Ventura Art Gallery**  
Musée national de la civilisation égyptienne, Caire, Égypte
- 2021** **NFTs; Timeless and Ancient Art avec Saphira & Ventura Art Gallery**  
One Art Space, 23 Warren Street, New York  
**Scope Miami avec Saphira & Ventura Art Gallery**  
1130 Ocean Dr, Miami Beach, FL  
**Exposition Fait Maison**  
La Maison des artistes visuels francophones de Winnipeg  
**Art Expo New York -SOLO,**  
Pier36, 299 South Street, NY  
**8e édition du Symposium d'art contemporain de Rivière-Éternité, présidente d'honneur**  
**Exposition ArtQuake à Nigde en Turquie**  
Art Niğde International  
**51e exposition internationale du Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec**  
Église de la Madeleine, 8e arrondissement, Paris, France
- 2020** **Musée d'art contemporain VR 3D**  
Longwy (France)  
**Palais des congrès de Montréal**  
Exposition collective avec le Cercle des Artistes peintres et sculpteurs du Québec  
**7e édition du Symposium d'art contemporain de Rivière-Éternité**  
Exposition collective  
**ADC Fine Art**  
Exposition collective, Cincinnati, Ohio
- 2019** **ADC Fine Art**  
Exposition collective, Finaliste Artist Come Alive Contest  
**Spectrum Miami**  
Représentée par Art Blend de Fort Lauderdale  
**49e exposition internationale du Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec**  
Galeria Miejskiego Domu Kultury, Mokolow en Pologne
- 2018** **48e exposition internationale du Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec**  
Abbaye de Fontdouce, Saint-Bris-des-Bois, France  
**Art Shopping au Carrousel du Louvre**  
Représentée par Mecénarie, Paris, France  
**Art Expo New York**  
Représentée par la galerie MJ Laberge à Montréal



## Galleries

2022-XXXX	<b>Galerie Le HangArt</b> Québec, Canada
2022-XXXX	<b>Galerie Le HangArt</b> Montréal, Canada
2022-XXXX	<b>Galerie Le HangArt</b> Toronto, Canada
2022-XXXX	<b>Galerie Le HangArt</b> Vancouver, Canada
2021-XXXX	<b>Saphira &amp; Ventura Gallery</b> New-York, USA
2021-2022	<b>24CPS Arts &amp; Antiques Gallery</b> Central Park, New-York, USA
2021-XXXX	<b>Gallea</b> Québec, Québec, Canada
2021-XXXX	<b>NAK Gallery</b> Ottawa, Ontario, Canada
2021	<b>Singularart</b> Paris, France
2021-2022	<b>Artothèque</b> Montréal, Québec, Canada
2021-XXXX	<b>Avant-Garde Art</b> Victoria, Colombie-Britannique
2019-XXXX	<b>Un Fauteuil pour Deux</b> Ste-Foy (Québec)
2018-XXXX	<b>ADC Fine Art</b> 1013 York St., Cincinnati, Ohio
2018-2019	<b>Art Blend</b> 2736 East, Oakland Park Blvd Fort Lauderdale, FL, USA
2018-XXXX	<b>Galerie Aro</b> 2682, boul. Talbot, Stoneham, Québec
2018-2021	<b>Art Majeur.com</b>
2017-XXXX	<b>Mondial Art Academia</b> France
2017-2018	<b>Galerie Québec Art</b> 40 rue Notre-Dame, Québec, Québec

## Prix sélectionnés

2021	Spotlight Program artist winner ArtExpo New-York, USA
2021	Médaille d'or, art abstrait, 51e exposition internationale du Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec Église de la Madeleine, 8e arrondissement, Paris, France
2021	Nomination Personnalité culturelle de l'année MRC Jacques-Cartier, Québec
2020	Certificat de reconnaissance du Musée d'art contemporain VR3D à Longwy (France) pour sa contribution à la promotion de l'art de son pays, sur la scène internationale
2020	ACA Contest, Art Design Consultant Fine Art, Cincinnati, Ohio, USA - Œuvres <i>Burst Blast</i> (6 toiles) d'Aro sélectionnée parmi plus de 3500 candidatures
2019	ACA Contest, Art Design Consultant Fine Art, Cincinnati, Ohio, USA - Œuvre <i>Proud of Myself</i> d'Aro sélectionnée parmi plus de 2000 candidatures
2018	49e exposition internationale du Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec à la Galeria Miejskiego Domu Kultury, Mikolow en Pologne, médaille d'honneur du salon pour la qualité de son œuvre et sa contribution à la promotion de l'art de son pays, sur la scène internationale
2018	ACA Contest, Art Design Consultant Fine Art, Cincinnati, Ohio, USA - Œuvre <i>Tornado</i> d'Aro sélectionnée parmi plus de 2000 candidatures
2018	48e exposition internationale du Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec à l'Abbaye de Fontdouce en France, médaille d'or en technique distincte avec Viser l'impossible
2017	38e Gala-Concours du Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec, médaille d'argent en art abstrait avec Exotisme

## Affiliations professionnelles

### Depuis 2018

- Collectif international d'artistes Art Zoom (CIAAZ)
- Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV)

### Depuis 2017

- Mondial Art Academia – France
- Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec (CAPSQ)



## Publications

- 2022** Architectural Digest Magazine, France,  
Septembre Collaboration pour présenter NFT  
Magazine Tendances, Un Fauteuil Pour Deux  
Québec, Canada  
Blink , Your art resource, ADC Fine Art  
Cincinnati, Ohio USA
- 2021** Magazine Tendances, Un Fauteuil Pour Deux  
Québec, Canada  
Blink , Your art resource, ADC Fine Art  
Cincinnati, Ohio USA
- 2019** Blink , Your art resource, ADC Fine Art  
Cincinnati, Ohio USA  
The Art Book 2019, ArtBlend Artist Agency  
Fort Lauderdale, FL, USA

## Ateliers créatifs corporatifs

- 2023** Groupe Canam  
Teambuilding pour département R.H.
- 2022** Vigie Coaching  
Teambuilding pour 20 chefs d'entreprise
- 2021** Clinique dentaire Savoir & Roy  
Teambuilding pour les employés des 2 cliniques
- 2019** Accès Conseil  
Assurances et services financiers  
YWCA  
Activité pour les ambassadrices et  
Groupe Structura

## Collections privées et corporatives

- Michelle Obama, Première dame des États-Unis,  
Washington, USA  
Scenic Eclipse, Yacht de Scenic Cruise Line  
Château Laurier, Québec, Canada  
Claude Lafleur, Anges Québec, Canada  
André Lachance, Proludik, Québec, Canada  
Construction Gératek, Sherbrooke, Québec, Canada  
Christian Boissonneault, Valeurs Mobilières Desjardins  
Québec, Canada  
Joël Godin, Député Portneuf, Gouvernement Fédéral  
Linda Dallaire, Groupe Dallaire, Québec, Canada  
Jacques Talbot, Restaurant Cosmos, Québec, Canada  
Jean Martin et Brigitte Clavet, Restaurant St-Hubert,  
Québec, Canada  
Michael Connelly, Toronto, Canada  
Dasya Katz, New York, USA  
Kao Yun Hwa, New Tapei, Taiwan, Chine  
Fondation Lise Watier  
Deborah Shelton et Francisco Durazo, Beverly Hills,  
Californie, USA  
Andréanne Martin Nutritionniste, Québec, Canada  
Construction Parox, Beloeil, Québec, Canada  
Hotel Manoir Victoria, Québec, Canada  
Groupe CME, St-Hyacinthe, Canada  
Municipalité Rivière-Éternité, Saguenay, Canada  
Ramp-Art, Lévis, Canada  
Corporation des Concessionnaires du Québec  
Robert Poëti, Ancien ministre Transport et PDG CCAQ  
Yvon Fournier, Fournier Autos



## Dans les médias

- 2023** Pleins Feux sur Québec, TVA, 4 mars 2023  
L'art automobile d'Aro
- Pleins Feux sur Québec, TVA, 4 mars 2023  
Robert Poëti parle de sa passion pour l'art et Aro
- 2022** Émission Vu d'ici, CCAP Cable, Juin 2022  
Aro présente sa nouvelle exposition Introspection
- ICI Québec , Radio-Canada, 5 mai 2022, Le téléjournal Qc  
L'artiste de Lac-Beauport ARO présente « Introspection »
- NOOVO Info, 6 mai 2022  
NFT : UNE ARTISTE DE QUÉBEC EXPOSÉE À NEW YORK
- 2021** Émission Vu d'ici, CCAP Cable, octobre 2021  
L'artiste Aro de Stoneham nous présente sa nouvelle exposition Renaître
- Émission Vu d'ici, CCAP Cable, Mars 2021  
Aro Artiste Peintre de Stoneham
- 2019** TVA Nouvelles, émission du 24 septembre 2019  
L'artiste Aro crée une toile pour Michelle Obama
- Magazin'Art, Volume 31, No 124, été 2019  
Carburer à l'énergie de la vie, Portrait de Galerie
- Émission Vu d'ici, CCAP Cable, Mai 2019  
Aro Artiste Peintre de Stoneham
- TVA Nouvelles, émission du 29 mai 2019  
Une entrepreneure d'ici qui connaît un succès fou dans le monde de l'art
- L'Écho du Lac (journal), Mai 2019  
La collection ParÊtre d'Aro
- Arts et cultures, 7 mai 2019  
ParÊtre, une exposition humaine et percutante d'Aro  
<https://www.artsetculture.ca/paretre-une-exposition-humaine-et-percutante-daro/>
- 2019** Info-culture.biz, 7 mai 2019  
ParÊtre, une exposition humaine et percutante d'Aro  
<http://info-culture.biz/2019/05/07/exposition-de-aro/>
- Magazine des arts, 7 mai 2019  
ParÊtre, une exposition humaine et percutante d'Aro  
<https://magazinedesarts.com/expo-paretre-aro/>
- Magazine'Art, Volume 31, No 122, hiver 2019  
Galerie Aro
- 2018** L'Écho du Lac (journal), Novembre 2018  
Aro, Une image marketing très forte
- Émission Parlons-en sur la chaîne CCAP Cable  
Prêt de l'oeuvre Crazy 24 x 48 pour l'aménagement du décor
- Journal de Québec, 26 octobre 2018  
Inspiration sans bornes
- Magazine'Art, Volume 30, No 120 été 2018  
Aro en exposition au Carrousel du Louvre à Paris
- Magazine'Art, Volume 30, No 119, printemps 2018  
Éclectisme, Galerie Québec Art
- Magazine'Art, Volume 30, No 118, hiver 2018  
Éclectisme, Galerie Québec Art
- Journal de Québec, 2 février 2018  
Un talent éclate au grand jour
- Pleins Feux sur Québec, émission du 24 mars 2018
- TVA Nouvelles, émission du 22 mars 2018  
La Riopelle des temps modernes
- 2017** L'Écho du Lac (journal), Décembre 2017  
Quand une femme d'affaires se transforme en artiste